

## Presentato il programma della XXXIII edizione di Todi Festival

notizia pubblicata **30 Luglio 2019** alle ore **12:30** nella categoria **Eventi**



È stato presentato a Todi il programma della XXXIII edizione di Todi Festival, kermesse di teatro, musica, danza e arti visive ideata e fondata nel 1987 da Silvano Spada, che si svolgerà dal 24 agosto al 1 settembre 2019.

“Con le sue 33 edizioni – ha detto il sindaco di Todi Antonino Ruggiano – il Todi Festival si presenta ormai come una delle manifestazioni più longeve dal Paese, forte di un prestigio testimoniato quest’anno dall’arrivo di grandi nomi del teatro e dell’arte, da Roberto Herlitzka agli artisti Stefano Di Stasio e Paola Gandolfi, e dalle tante nuove produzioni di teatro contemporaneo, da sempre cifra identificativa della manifestazione. Cambia spesso pelle, cerca continuamente di sintonizzarsi con lo spirito del tempo, ma resta fra gli eventi che tengono alto il nome della città sulla scena culturale, offrendo a cittadini e ospiti spazi di conoscenza e crescita”.

“Siamo alla vigilia di un ennesimo importante avvenimento per Todi. L’edizione numero 33 di Todi Festival si prospetta come un contenitore di altissimo livello destinato ad un sicuro successo di pubblico e critica, con nomi importanti e promesse di successo, protagonisti di un programma di qualità, sempre sotto la sapiente direzione di Eugenio Guarducci”, ha detto Claudio Ranchicchio, assessore alla Cultura del Comune di Todi.

“Quattro anni di Direzione Artistica passati in grande velocità – ha detto il direttore artistico Eugenio

Guarducci – che ci hanno permesso di esprimere al meglio in un ambito sconosciuto quello che forse sappiamo interpretare con maggiore successo: la creatività. Ed il merito ovviamente va anche a chi ci da piena fiducia nel comporre ogni anno un programma degno della storia del Todi Festival”.

Rinnovata dunque per il quarto anno consecutivo la direzione artistica di Eugenio Guarducci e l'organizzazione in capo all'Agenzia Sedicieventi, grazie al successo delle ultime 3 edizioni, per un Festival che ha sempre rivendicato dinamismo, novità e freschezza e che conferma e rafforza il suo indirizzo verso opere inedite, debutti e prime nazionali, con la contaminazione tra generi quali teatro, musica, danza, letteratura e arte contemporanea. Proponendo ancora spettacoli site specific, concepiti appositamente per determinati contenitori culturali cittadini. Sempre nell'intento di costruire un'offerta quanto più ampia e variegata, Todi Festival anche quest'anno non prevede repliche di spettacoli, presentando ogni giorno un programma diverso.