Travelnostop
il giornale del travelling italiano

edizione Emilia Romagna

per la tua pubblicità in questo spazio: 091.519165

Una foto dell'Emilia Romagna vince l'edizione 2017 di Wiki Loves Monuments Italia

notizia pubblicata **13 Novembre 2017** alle ore **12:18** nella categoria **Curiosita'**

Sono stati annunciati i nomi dei vincitori dell'edizione 2017 dell'edizione italiana del concorso fotografico Wiki Loves Monuments, promosso dall'Associazione di promozione sociale Wikimedia Italia. Nell'ambito della cerimonia di premiazione, che si è svolta presso l'Acquario Civico con il patrocinio del Comune di Milano, sono stati consegnati i riconoscimenti ai 10 vincitori nazionali del concorso, selezionati dalla giuria composta da 3 esperti wikipediani e da tre fotografi professionisti e presieduta da Settimio Benedusi, giornalista e fotografo.

A vincere questa edizione è uno scatto in bianco e nero realizzato da Francesco Cavallari al Ponte Dei Trepponti a Comacchio (FE) in Emilia-Romagna mentre il secondo posto va alla Liguria, con un'immagine del Castello d'Albertis a Genova. Il terzo posto va alla Toscana alla Fortezza delle Verrucole a San Romano in Garfagnana (LU).

Inoltre, durante la cerimonia sono stati svelati gli scatti vincitori dei Premi Speciali messi in palio dagli sponsor e dai partner del concorso e quelli incoronati dai concorsi regionali promossi quest'anno in Piemonte, Lombardia, Trentino, Veneto, Liguria, Emilia-Romagna, Toscana, Marche, Basilicata, Calabria, Sicilia e Sardegna. I 10 vincitori nazionali parteciperanno ora alla fase finale del concorso a livello globale a cui accedono le migliori foto dei 52 Paesi partecipanti; inoltre, tutti gli scatti premiati a livello nazionale faranno parte di una mostra fotografica che nell'arco del 2018 sarà esposta in tutta Italia. Per Benedusi

“tra tutti gli usi che si possono fare della fotografia il concorso Wiki Loves Monuments è sicuramente uno dei migliori. Sappiamo quanto l’Italia sia ricca di monumenti storici: promuovere il racconto di questo tesoro attraverso la fotografia rende un servizio sia alla valorizzazione dell’Italia che alla promozione della fotografia realizzata con progettualità”.

“Anche quest’anno Wiki Loves Monuments ha visto un’amplissima partecipazione – aggiunge Maurizio Codogno, portavoce di Wikimedia Italia – Oltre naturalmente ai fotografi amatori e professionisti, è doveroso ricordare il lavoro sottotraccia dei volontari e dello staff dell’associazione e la collaborazione dei tanti enti locali che – nonostante i mille laccioli burocratici legati alla gestione del diritto di panorama in Italia – si sono adoperati per la riuscita del concorso”.