

A Roma in mostra le opere di Martín Chirino

Autore: Monia Marchese

Data: 07 Aprile 2025



In occasione del centenario della nascita del celebre scultore spagnolo, la Sala Dalí dell'Istituto Cervantes di Roma ospita fino al 3 maggio, la mostra personale 'Martín Chirino. Lo scultore del ferro' (1925 –2019). L'esposizione, organizzata dall'Istituto Cervantes e promossa dalla Fondazione CajaCanarias in collaborazione con la Fondazione Martín Chirino per l'Arte e il Pensiero e Turespaña, è curata da Marta Chirino e Alejandro Togores.

Per la prima volta in Italia, si presenta una selezione di opere che include sculture, disegni e incisioni realizzate tra il 1957 e il 2011, un tributo a uno degli artisti più significativi del XX secolo in Spagna. L'Arte e la cultura, sono il connubio perfetto per approcciarsi ad una destinazione turistica come Gran Canaria.

Infatti Il Consigliere di Turismo dell'Ambasciata di Spagna in Italia Gonzalo Ceballos, e la Rappresentante di Gran Canaria in Italia Silvia Donatiello, uniscono sforzi per l'organizzazione di un evento esclusivo e rivolto al comparto turistico.

“La cultura è un pilastro fondamentale per arricchire ogni viaggio, e l'arte rappresenta un elemento imprescindibile nel raccontare l'identità di un paese. In occasione del centenario della nascita di Martín Chirino, questa mostra a Roma è un'occasione unica per celebrare la grande tradizione artistica spagnola e rafforzare i legami culturali tra la Spagna e l'Italia. Martín Chirino, Lo scultore del ferro, è nato a Gran Canaria, una destinazione turistica conosciuta principalmente per le sue spiagge e la natura, ma che possiede anche una ricca eredità artistica e culturale. Questa mostra ne è una testimonianza. La Spagna, con la sua ricca eredità artistica e culturale, continua a essere una destinazione di riferimento per i turisti che desiderano approfondire la loro conoscenza delle tradizioni culturali più autentiche. Eventi come questo non solo promuovono l'arte, ma sottolineano

anche il ruolo della Spagna come meta privilegiata per chi desidera immergersi in un patrimonio culturale di valore universale”, ha detto Gonzalo Ceballos, Direttore dell'ente Spagnolo del Turismo.

La mostra di Roma segna l'inizio delle celebrazioni internazionali per Martín Chirino, consolidando la sua figura come scultore di respiro universale. Sebbene profondamente legato alla sua terra natale, le Canarie, la sua arte trascende i confini locali e si esprime in una dimensione globale. In occasione dell'esposizione, una selezione di fotografie scattate dall'amico Alejandro Togores tra il 1971 e il 2018 arricchirà il percorso, offrendo uno spunto unico per scoprire i processi creativi di Chirino, i luoghi dove ha lavorato e la sua passione per l'arte, svelando così il suo lato più autentico e personale.

“Come rappresentante dell'Ente del Turismo dell'Isola, sono orgogliosa di affermare che l'esposizione dello scultore Martín Chirino in Italia si inserisce perfettamente nella strategia di promozione dell'anima culturale di Gran Canaria che portiamo avanti da anni. Il nostro 'Continente in Miniatura' non è solo natura e clima, ma anche un luogo ricco di storia e arte. Patrimonio Mondiale dell'UNESCO dal 2019 per i suoi siti archeologici preispanici, l'isola concentra in pochi chilometri quadrati un'eredità culturale straordinaria: dalla Casa Museo di Cristoforo Colombo, testimone del ruolo chiave nella conquista delle Americhe, agli illustri cittadini come Benito Pérez Galdós, figura centrale della letteratura spagnola dopo Cervantes, il pittore modernista Néstor Martín Fernández de la Torre e il celebre tenore Alfredo Kraus. Un territorio che continua a sorprendere, non solo per la sua bellezza naturale, ma anche per la profondità della sua identità culturale”, ha detto Silvia Donatiello, Rappresentante di Turismo di Gran Canaria in Italia.

Riferimento articolo: https://travelnostop.com/news/beni-culturali/a-roma-in-mostra-le-opere-di-martin-chirino_636261

Generato il 22/04/2025