

Terme De Montel, il nuovo polo culturale per Milano

Autore: Silvia Speciale

Data: 14 Aprile 2026



Milano amplia la sua mappa culturale con un progetto che unisce benessere e produzione artistica. Terme De Montel inaugura, in occasione della Milano Art Week e della Milano Design Week, un nuovo capitolo del proprio percorso, e celebra il suo primo anniversario, dedicando parte degli spazi all'arte contemporanea e al design e confermandosi non solo luogo dedicato al benessere, ma anche piattaforma viva e in dialogo con il territorio. Un programma articolato di installazioni, mostre ed eventi che si svilupperà lungo tutto il 2026, con un respiro che ambisce a essere al tempo stesso cittadino e internazionale.

È in questo contesto che nasce in concomitanza con la Milano Art Week (13-19 aprile) la collaborazione con NABA, Nuova Accademia di Belle Arti cuore del progetto 'Balneum – L'Immersione'. A partire dal 13 aprile, in occasione dell'apertura dell'Art Week, Terme De Montel accoglie la prima installazione del progetto 'Chimera Acquatica' di Rebeka Xhaxha, studentessa dell'Area Visual Arts di NABA collocata nell'atrio d'ingresso. L'opera, sospesa tra suggestione mitologica e ricerca materica, tra riflesso e profondità, introduce i visitatori a vivere un'esperienza in cui l'arte emerge come elemento integrante dello spazio termale.

Ma questo rappresenta solo l'inizio di un percorso più ampio. Nei mesi successivi, fino a dicembre 2026, gli ambienti di Terme De Montel saranno abitati da una mostra diffusa che presenterà i lavori realizzati nell'ambito del progetto, e che raccoglierà opere di pittura, scultura, video e suono degli studenti dell'Area Visual Arts di NABA, destinati a diventare parte integrante dell'allestimento.

A seguire, durante la Milano Design Week (20–26 aprile), Terme De Montel amplia ulteriormente il proprio programma culturale attraverso due collaborazioni di rilievo. La prima è con lo studio dell'artista Riva GLDF, che porta negli spazi della struttura una selezione di opere emblematiche del suo percorso. In parallelo, la collaborazione con Daniele Robbiati, un artista e designer italiano che sviluppa una ricerca incentrata sul rapporto tra materia e tempo.

Con questo programma, Terme De Montel si propone come un nuovo hub culturale capace di inserirsi attivamente nelle grandi manifestazioni milanesi, contribuendo ad arricchirne l'offerta con un punto di vista originale. L'apertura all'arte e al design diventa così un gesto concreto di dialogo con la città, un invito a vivere gli spazi termali in modo inedito e a riconoscere nel benessere una dimensione che include anche la bellezza, la creatività e il pensiero contemporaneo.



Riferimento articolo: https://travelnostop.com/lombardia/alberghi/terme-de-montel-il-nuovo-polo-culturale-per-milano_672811

Generato il 08/06/2026